

^G WHEN THE SOLAR SYSTEM LIVES
IS THE LIFE THAT WE JUST FEEL^{Em}
WHEN THE RIVER OF OUR PATH
IS LIKE A YELLOW SUBMARINE^C

^C AHH...^{C/G} TRY A LITTLE LOVE PLAN^{Am} ^{Am*} ^{Am} ^{Am**}
^C AHH...^{C/G} JUST A LITTLE LOVE PLAN^{Am} ^{Am*} ^{Am} ^{Am**}

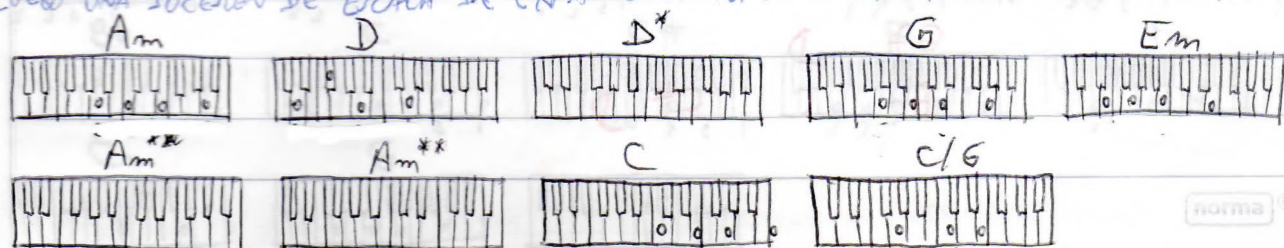
(INSTRUMENTAL): ^G ^{Em}, ^{Em} ^G
^G ^{Em}, ^{Em}

(INSTRUMENTAL): ^C ^{C/G} ^{Am}, ^{Am*} ^{Am} ^{Am**}
^C ^{C/G} ^{Am}, ^{Am*} ^{Am} ^{Am**}
(PAUSE)

^{Am} LOOK AT YOU AND THE EARTH...TOGETHER^D ^{Am} ^D
^{Am} LOOK AT THE MOON AND THE EARTH...TOGETHER^D ^{Am} ^D
^{Am} LOOK AT MARS AND THE EARTH...TOGETHER^D ^{Am} ^D
^{Am} LOOK AT THE PLANETS AND THE EARTH...TOGETHER^D ^{Am} ^D
^{Am} LOOK AT THE MOONS AND THE EARTH...TOGETHER^D ^{Am} ^D
^{Am} LOOK AT THE SUN AND THE EARTH...TOGETHER^D ^{Am} ^D
^{Am} LOOK AT THE STARS AND THE EARTH...TOGETHER^D ^{Am} ^D
^{Am} LOOK AT YOU AND THE EARTH...TOGETHER^D ^{Am} ^D

(INSTRUMENTAL FINAL): ^G

ESTA CANCIÓN NACIÓ DE LAS SESIONES VICERREALES EN CANADA (2002-2004) EN CUANTO A LA LETRA, PERO LA MÚSICA YA EXISTÍA DEL PERÍODO DE LIDIA (1992-2000). YO TENÍA UN PIANO Y NO LA GUITARRA Y LA MÚSICA DE ESTA CANCIÓN ORIGINALMENTE SE CONCIERTO TOCANDO EN PIANO. PERO LUEGO EN EL AÑO 2000, CUANDO REGRESÉ POR 6 MESES A COLOMBIA, DESPUÉS DE VARIOS AÑOS EN CANADA CONCIERTO ESTA CANCIÓN OTRA VEZ EN GUITARRA, CAMBIANDO NOMBRES, AGREGANDO A LA GUITARRA Y COMBINANDO LOS PEDAZOS DE TRANSCRIPCIÓN. LA IDEA ES EL PASO DE UNA ESCALA A OTRA MAYOR Y LUEGO OTRA MAYOR DE CONCIERTO. DE UNO COMO INDIVIDUO AL PLANETA ENTERO COMO ORGANISMO DEL CUAL UNO ES UNA CÉLULA INDEPENDIENTE Y A LA VEZ INTEGRADA PERO MICROSCÓPICA. Y LUEGO UNA SUCESIÓN DE ESCALAS DE EXPANSIÓN PROGRESIVA PARA INCLUIR OTROS ANIMALES, EL SISTEMA



SOLAR EL CONJUNTO ESCALAS Y LUEGO VOLVIERO AL INICIO. UNA VISIÓN CÓSMICA.